

## SYNOPSIS

*D'une durée de 12 minutes, le film nous parle d'un garçon de 10 ans qui, à l'école voit son énurésie découverte et dévoilée par son meilleur ami. Perdant la confiance de ce dernier et se sentant rejeté, il s'isole mais trouve néanmoins de la compassion venant d'autres camarades qui pour certains, connaissent l'énurésie pour l'avoir vécue ou y être encore confrontés.*

## SCENARIO

**La connaissance des secrets d'autrui est un pouvoir enivrant**  
(Michael CONNELLY)

*Le scénario s'articule autour du secret et de ce que l'on peut en faire si l'on vient à en être détenteur.*

*L'histoire s'emploie à retracer un court moment de la vie d'un enfant énurétique, de son lever en se poursuivant une partie d'un lundi matin dans son école en classe de CM<sup>2</sup>. Le scénariste s'est employé à aborder l'énurésie sans être intrusif et sans rentrer dans les détails, en s'efforçant de ne pas être dérangerant pour le spectateur. Outre l'énurésie, plusieurs thèmes sont survolés, voire abordés comme la confiance, le respect des différences, la honte, les phénomènes de groupes, le harcèlement..*

